

K A Z A L O

I.	KLJUČNE UGOTOVITVE IN SPLOŠNA PRIPOROČILA	4
	<i>(M. Breznik, S. Novljan, A. Milohnič)</i>	
II.	BRALNE KULTURE IN ZALOŽNIŠTVO	15
	<i>(M. Breznik)</i>	
2.1.	Uvod	15
2.2.	Metodologija	21
2.3.	Težave pri zbiranju podatkov	26
2.3.1.	Naklade: javni ali zaupni podatek?	26
2.3.2.	Cene: svobodne ali fiksne?	28
2.4.	Besedišče	29
2.4.1.	»Kulturna industrija«	29
2.4.2.	Globalizacija	32
2.4.3.	Branost	34
2.4.4.	»Neprofitne založbe«	36
2.5.	Slovensko založništvo v letu 2000	39
2.5.1.	Splošni podatki	39
2.5.2.	Monokulturnost založniških programov	41
2.5.3.	Primerjava subvencioniranih in nesubvencioniranih knjižnih naslovov	53
2.5.3.1.	Leposlovje	59
2.5.3.2.	Družboslovje in humanistika	69
2.6.	Priporočila	76
III.	BRALNE KULTURE IN KNJIŽNIČARSTVO	78
	<i>(S. Novljan)</i>	
3.1.	Uvod	78
3.1.1.	Splošna knjižnica in bralna kultura	81
3.1.2.	Možnosti knjižnic pri razvijanju bralne kulture	85
3.2.	Dostopnost knjižnične zbirke v splošnih knjižnicah	88
3.2.1.	Dostopnost knjižnice	88
3.2.2.	Knjižna zbirka v knjižnični zbirki	90

3.3. Vzdrževanje aktualnosti knjižne zbirke	96
3.3.1. Prirast knjižnega gradiva	97
3.3.2. Prirast knjig	98
3.3.3. Prirast knjig po namembnosti	104
3.3.2.1. Prirast knjig za otroke in mladino	104
3.3.2.2. Prirast šolskih učbenikov	106
3.3.2.3. Prirast leksikonov, atlasov	107
3.3.2.4. Prirast poljudnih priročnikov	109
3.3.2.5. Prirast leposlovja	110
3.3.2.6. Prirast strokovnih knjig za odrasle	117
3.4. Uporaba knjižnične zbirke	129
3.4.1. Uporaba knjig po namembnosti	131
3.4.2. Uporabniki knjig	141
3.5. Sklep in priporočila	143
3.5.1. Bralna kultura na splošni ravni sprostitve in izobraževanja	143
3.5.2. Knjižnična nabavna politika podpira kvantiteto v bralni kulturi ...	147
3.5.3. Politika potrebuje vizijo bralne kulture	148
3.5.4. Knjižničarji in založniki razvijajo bralno kulturo s pomočjo države	151
3.5.5. Priporočila	152
IV. LITERATURA IN VIRI	153
4.1. Založništvo (<i>M. Breznik</i>)	153
4.2. Knjižničarstvo (<i>S. Novljan</i>)	155
V. PRILOGE (<i>M. Breznik</i>)	158
VI. POVZETEK (<i>M. Breznik</i>)	184